|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **[СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ](http://musorgsky.ru/uchilishche/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/pedagogicheskiy-sostav)** | | | | | | | |
| № пп | Фамилия, имя, отчество | ПЦК | Преподаваемая дисциплина | Образование  (учебное заведение) | Специальность и квалификация по диплому | Категория | Сведения о стажировке или дополнительном профессиональном образовании по программам повышения квалификации |
|  | БАЖЕНОВА  Анна  Сергеевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Физическая культура | Высшее  СПб университет физической культуры им.Лесгафта | Специальность:  физическая культура и спорт  Квалификация:  специалист по физической  культуре и спорту | Высшая  Категория  18.05.2023  20 л.9 м. 13 дн | СПб ГБУ ДПО «СПб академия постдипломного педагогического образования»: «Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе в соответствии с ФГОС», 10.10.2017г.  АНО ДПО  «Учебный центр «Педагогический Альянс»:  «Оказание первой помощи в образовательной  организации»,  Документ о квалификации  XXIII040413  от 07/04/2023 |
|  | БАНЩИКОВА  Марина  Юрьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный  инструмент | Высшее  ЛОЛГК | **Специальность:**  фортепиано  **Квалификация:**  концертный исполнитель,  преподаватель, солист  камерного ансамбля,  концертмейстер | Высшая  категория  с 24.09.2019  46л 3м 16дн | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
|  | БЕЛЯЕВА  Ирина  Валерьевна | «Общеобразовательные дисциплины» | Математика и информатика  Естествознание | Высшее  Брянский  педагогический  университет | **Специальность:**  математика  **Квалификация:** учитель  математики и информатики | Первая  Категория  18.02.2021  6 л. 4 м 26 дн | ФГБОУ ВО "Российский химико-технологический университет им. Д.Менделеева":  Педагогическое наставничество –  эффективный путь развития и внедрения современных педагогических технологий в образовательном  процессе,  Документ о квалификации  330001168942  20844  От 19.08.2023 |
|  | ВИНОГРАДОВА  Жанна  Владимировна | «Сольное и  хоровое  народное пение» | Сольное пение  УП. Педагогическая работа | Высшее  Российская академия музыки им. Гнесиных | **Специальность:**  вокальное  искусство, народное пение  **Квалификация:**  исполнитель народных песен | Первая  Категория  28.02.2019  8л 11м 17дн | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Преподаватель народного пения»,  29.03.-11.04.2022г. |
|  | ВОРОНЦОВ  Борис  Владимирович | «Сольное и  хоровое  народное пение» | УП. Педагогическая работа  МДК. Аранжировка народной песни | Высшее  ГМПИ им. Гнесиных | **Специальность:**  дирижирование  народным хором  **Квалификация:**  руководитель народного хора, преподаватель хоровых дисциплин,  методист по фольклору | Высшая  категория  с 23.03.2023  41г 2м 12дн | ООО «Высшая школа делового администрирования»: «Организация внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС. Особенности кружковой работы в образовательной организации», 15.12.2020 |
|  | ГЕРЕГА  Юлия Владимировна | «Народное  пение» | УП.03 Основы народной  хореографии | Высшее  СПб ГУКИ | **Специальность:**  хореографическое  искусство  **Квалификация:**  преподаватель хореографических дисциплин,  балетмейстер | Высшая  категория  с 22.10.2020  21г. 9 м. 27 д | ФГБОУ ВО «Орловский ГИК»:  «Народный танец: современное наследие, тенденции и перспективы развития исполнительства и педагогики»  Документ о квалификации  572412462352  007-23 от 10.01.2023 |
|  | ГИМАЛЕТДИНОВА  Мавжида  Ризаевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано –  дополнительный инструмент | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  «Инструментальное  исполнительство» (фортепиано)  **Квалификация:**  концертный исполнитель, артист камерного ансамбля,  концертмейстер, преподаватель | Высшая  категория  с 30.01.2020  21г | ФГБОУ ВО «СПбГК»:  «Искусство концертмейстера в современном образовательном пространстве: теория, исполнительство, педагогика» |
|  | ДАНИЛОВА Нонна Викторовна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Элементарная теория музыки  Сольфеджио  Гармония | Высшая  ЛОЛГК  **Кандидат**  **искусствоведения (2020г.)**  **Доцент кафедры искусствознания Санкт-Петербургского государственного института кино и**  **телевидения (СПбГИКиТ)** | **Специальность:**  музыковедение **Квалификация:** Музыковед-лектор.  Организатор музыкальной жизни | Высшая  категория  с 25.10.2018  36 л. 2 м. | ФГБОУВО «Санкт-  Петербургский государственный институт кино и телевидения», 24.07.2018 |
|  | ДЕМИДОВА  Ирина Алексеевна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Народная музыкальная  культура  МДК. Областные певческие стили  МДК. Расшифровка народной песни | Высшее  СПбГК  **Аспирантура**  **Кандидат**  **Искусствоведения** | **Специальность:**  музыковедение **Квалификация:** Музыковед-фольклорист, преподаватель, руководитель фольклорного ансамбля | Высшая  категория  с 23.03.2023  6 л. 8 м. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Преподавание музыкально-теоретических дисциплин: новые подходы к обучению и оцениванию результатов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,  16.09.2022г.  ООО «ЦПО «ФОРМУЛА Безопасности»:  «Оказание первой помощи пострадавшим»,  28.02.2023г. |
| 10 | ДУМНИЧ  Евгения Эдуардовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано –  дополнительный инструмент | Высшее  СПбГК,  аспирантура | **Специальность:**  инструментальное  исполнительство  **Квалификация:**  концертный исполнитель,  преподаватель | -  3г 6дн |  |
| 11 | ЖЕРДИНА  Арина  Михайловна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный  инструмент | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  инструментальное  исполнительство (фортепиано)  **Квалификация:**  концертный исполнитель, артист камерного  ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Первая  категория как  педагог  с 21.10.2021  Высшая  категория как концертмейстер  с 27.09.2018  21г 2м 1д | ФГБУК ЛО «Дом народного творчества» «Учебно-методическое объединение по художественному образованию»  АНО «Культурный центре Елены Образцовой»:  «Международная творческая школа вокального и инструментального искусства Культурного центра Елены  Образцовой»,  29.03.2021 |
| 12 | КАРАБАНОВА Елена  Михайловна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Музыкальная литература | Высшее СПбГК | **Специальность:**  музыковедение **Квалификация:**  музыковед, преподаватель,  исследователь | Высшая  категория с 21.06.2023  27 л. 13 д. | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Преподавание музыкально-теоретических дисциплин: новые подходы к обучению и оцениванию результатов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО»,  16.09.2022г. |
| 13 | КОВАЛЕНКО  Павел Александрович | Концертмейстер отдела  «Сольное и  хоровое  народное пение» | Концертмейстер | Высшее  СПб  Государственная консерватория имени  Н.А.Римского-  Корсакова | **Специальность:** баян  **Квалификация:**  концертный исполнитель, артист оркестра, артист  ансамбля, преподаватель | -  10д 8м 21дн | СПб государственное бюджетное учреждение «Городской центр социальных программ и профилактики асоциальных явлений среди молодежи «КОНТАКТ» по дополнительной к среднему и высшему профессиональному образованию  5.10.2020-16.11.2020 |
| 14 | КОСТЕНКОВ  Юрий  Николаевич | Концертмейстер отдела  «Сольное и  хоровое  народное пение» | Концертмейстер | Высшее  ЛОЛГК | **Специальность:** баян  **Квалификация:**  преподаватель | Высшая  категория  с 27.09.2018  34 г. 8 м. 22 д. | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский институт культуры»,  13.11.- 18.11.2017 |
| 15 | КУЗНЕЦОВА  Татьяна  Васильевна | «Общеобразовательные  дисциплины» | Английский язык | Высшее  Башкирский государственный педагогический институт | **Специальность:** французский и английский языки  **Квалификация:**  Учитель французского и  английского языков | Первая  Категория  С 27.01.2022  6 л. | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 16 | КУЗЬМЕНКО  Татьяна  Ивановна | «Сольное и  хоровое  народное пение» | Инструменты народного  оркестра | Высшее  ЛОЛГК  **Ассистентура-**  **стажировка при ЛОЛГК** | **Специальность:**  инструментальное  исполнительство (балалайка)  **Квалификация:**  концертный исполнитель, артист оркестра народных инструментов, артист ансамбля, преподаватель | Высшая  категория  с 23.03.2023  36л 11м 29дн | АНО ДПО «Единый центр подготовки кадров»:  «Совершенствование профессиональных компетенций в области методических, технологических вопросов преподавания по классу домры, гитары»,  21.02.2022 |
| 17 | КУЗЬМИНОВ  Андрей  Николаевич | Концертмейстер отдела  «Сольное и  хоровое  народное  пение» | Концертмейстер | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)  **Квалификация:**  концертный исполнитель, артист  оркестра, артист ансамбля,  преподаватель | Первая категория  с 28.02.2019  19д 9м 14дн | ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»: «Современные методики обучения игре на баяне и  аккордеоне в  детской школе  искусств»,  25-29.10.2021 |
| 18 | МАШКОВИЧ  Анна Геннадьевна | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Анализ музыкальных произведений | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  **музыковедение**  **Квалификация:**  **музыковед,**  **преподаватель** | Высшая  Категория  09.02.2021  22г. | ООО «Центр инновационного образования и воспитания»:  «Навыки оказания первой помощи»  Документ о квалификации  0930819  578-209900  От 08.03.2023 |
| 19 | МЕЛЬНИЧУК  Валентина Александровна | «Сольное и  хоровое  народное  пение» | МДК. Сольное пение  УП. Педагогическая работа | Высшее  Академия  им. Гнесиных | **Специальность:**  вокальное искусство  (народное пение)  **Квалификация:**  Исполнитель народных  песен, преподаватель | Высшая  категория  с 25.11.2021  12л 24 д. | АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива»: «Современные подходы к преподаванию искусства (музыки) в условиях реализации ФГОС основного общего образования», 30.11.2020  Смоленск, ООО «Инфоурок» 15.02.21-17.03.21  АНО ДПО  «Учебный центр «Педагогический Альянс»:  «Оказание первой помощи в образовательной  организации»,  Документ о квалификации  XXIII040415  от 07/04/2023 |
| 20 | МИРЗАЯНЦ  Ольга  Михайловна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано –  дополнительный инструмент | Высшее  Ереванская ГК | **Специальность:**  фортепиано  **Квалификация:**  концертный исполнитель,  концертмейстер и преподаватель | Высшая  Категория  18.05.2023  53г 5м 9дн | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Методика преподавания по классу дополнительного фортепиано»,  21.02.2022г. |
| 21 | МИХАЙЛЕНКО Елена  Федосьевна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный инструмент | Высшее Алмаатинская ГК | **Специальность:**  фортепиано **Квалификация:** преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Высшая  категория 05.05.2023  53г 6м 17дн | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Методика преподавания по классу дополнительного фортепиано»,  21.02.2022г.  ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 22 | МОТОРНЮК  Наталья  Александровна | «Общеобразовательный» | Основы менеджмента и связи с  общественностью | Высшее  СПб академия театрального искусства | **Специальность:**  театроведение  **Квалификация:**  специалист | Первая категория с 23.03.2023  3г 10м | ГИТИС:  «SMM-продвижение проектов в сфере культуры»  26-29.09.2022  ГИТИС:  «Типология имиджей»  Документ о квалификации  770300009857  9857/23 от 15.05.2023 |
| 23 | МУСАЕВА  Регина Руслановна | «Сольное и  хоровое  народное пение» | УП. Хоровой класс  МДК. Дирижирование  МДК. Чтение хоровых и  ансамблевых  партитур  УП. Ансамблевое исполнительство  МДК. Ансамблевое пение | Высшее  СПб  Государственная консерватория имени  Н.А.Римского-  Корсакова | **Специальность:** дирижер академического хора  **Квалификация:**  Преподаватель | -  - |  |
| 24 | НАЗАРОВ  Матвей  Юрьевич | «Теоретические дисциплины для исполнительских специальностей» | Музыкальная  литература | Высшее  СПбГК | **Специальность:**  **музыковедение**  **Квалификация:**  **музыковед, преподаватель** | Первая категория с 27.04.2023  -  6 л.. | Обучается в ассистентуре-стажировке при СПБ ГК |
| 25 | НИКИФОРОВА  Маргарита Игоревна | «Вокальное  искусство»  «Сольное и хоровое народное пение» | Концертмейстер | Высшее  Ростовская государственная консерватория им.  С.В. Рахманинова | **Специальность:**  Искусство концертного  исполнительства  **Квалификация:**  концертный исполнитель, преподаватель | -  1г |  |
| 26 | ОНИЩУК  Надежда  Ивановна | «Общеобразовательный» | Физическая культура | Высшее  Институт физической культуры  им. Лесгафта | **Специальность:** физическая  культура и спорт  **Квалификация:**  преподаватель-тренер  художественной гимнастики | Высшая  Категория  30.05.2019  22г 7м 11дн | АНО ДПО  «Учебный центр «Педагогический Альянс»:  «Оказание первой помощи в образовательной  организации»,  Документ о квалификации  XXIII040414  от 07/04/2023 |
| 27 | ПИСКУН  Иван  Иванович | Концертмейстер отдела  «Сольное и  хоровое  народное пение» | МДК. Сольное пение  УП. Педагогическая работа | Высшее  ЛОЛГК | **Специальность:** баян  **Квалификация:**  преподаватель,  концертный  исполнитель | Высшая  категория  с 04.10.2023  38л 4м 1дн | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Совершенствование профессиональной деятельности преподавателя по классу баяна, аккордеона»,  15.03-28.03.2022г. |
| 28 | ПЛАТОНОВА  Наталия  Викторовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано –  дополнительный инструмент | Высшее  ЛОЛГК | **Специальность:**  **фортепиано**  **Квалификация**: солист,  ансамблист, преподаватель, концертмейстер | Высшая  Категория  28.02.2019  57л 11м 29дн | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Методика преподавания по классу дополнительного фортепиано»,  21.02.2022г. |
| 29 | СЕРЧЕНЯ  Олеся  Владимировна | «Общеобразовательный» | Основы педагогики  Возрастная психология  Психология общения | Высшее  СПбГУ | **Специальность:**  психология  **Квалификация:** психолог,  преподаватель | Высшая  Категория  23.03.2023  18л 8м | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 30 | СИЛИНА  Наталья  Владимировна | «Сольное и  хоровое  народное пение» | МДК. Сольное пение  УП. Педагогическая работа  МДК. Методика обучения народному пению  МДК. Работа с фольклорным  ансамблем | Высшее  ГМПИ  им. Гнесиных  **Знак «За гуманизацию школы СПб»** | **Специальность:** народное пение  **Квалификация:**  солист, исполнитель народных  песен, преподаватель | Высшая  категория  с 23.03.2023  44г 7м 20дн | ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский институт культуры»,  13.11 - 18.11.2017 АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Преподаватель народного пения»,  29.03.-11.04.2022г. |
| 31 | СМИРНОВ  Михаил  Андреевич | «Общеобразовательный» | Основы безопасности  жизнедеятельности  Безопасность  жизнедеятельности | Высшее  СПб НМСУ  «Горный»  Магистр ЛГУ  А.С. Пушкина | **Специальность:**  психология **Квалификация:** магистр | -  2г 3м | АНО ДПО "Единый центр подготовки  кадров":  Совершенствование профессиональных компетенций и современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя отдела народных инструментов в условиях реализации ФГТ и ФГОС СПО,  Документ о  квалификации  190719 0049010  100852/131338-1  От 25.12.2023 |
| 32 | СМИРНОВА  Татьяна  Михайловна | «Общеобразовательный» | ОД.02.02 История  ОГСЭ.02 История  ОД.01.02 Обществознание | Высшее ЛГУ,  **Почетный**  **работник общего**  **образования РФ** | **Специальность:** история  **Квалификация:** историк,  преподаватель | Первая  Категория  26.01.2023  31г | ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки  качества образования и информационных технологий»:  «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов (по истории)»,  22.11.2021г.  ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки  качества образования и информационных технологий»:  «Профессионально-педагогическая компетентность эксперта государственной итоговой аттестации выпускников 11 классов (по истории)»,  15.03.2021г. |
| 33 | СТАШКУНАС  Анна  Александровна | «Общеобразовательный» | История мировой культуры  МДК.02.02 Музейное и лекторское дело | Высшее  Институт живописи  им. Репина  **Кандидат**  **культурологии** | **Специальность:** теория и история искусства  **Квалификация:**  искусствовед | Высшая  Категория  21.06.2023  18л 5м | ЧВОУ «СПб Институт искусств и реставрации»: «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  16.03.2020г. |
| 34 | СТЕПАНОВА Оксана  Владимировна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано – дополнительный  инструмент | Высшее Саратовская государственная консерватория, аспирантура | **Специальность:**  **фортепиано Квалификация:** артист камерного ансамбля, преподаватель, концертмейстер | Высшая  категория с 25.11.2020  25л 8м 25дн. | АНО ДПО  «Единый центр подготовки  кадров»:  «Методика  преподавания  по классу  дополнительное фортепиано»,  21.02.2022г. |
| 35 | ТАРАРИНА  Анастасия Валерьевна | «Сольное и  хоровое  народное пение» | Основы сценической подготовки и сценической речи | Высшее  СПбГАкадемия театрального искусства | **Специальность:**  Актерское искусство  **Квалификация:**  актер | -  21г 8м 2дн |  |
| 36 | ТАРАТУТА Екатерина  Евгеньевна | «Общеобразовательный» | Английский язык | Высшее Новосибирский государственный университет **Кандидат философских наук Доцент в департаменте Высшей школы экономики** | **Специальность:**  преподаватель со знанием английского,  французского языков **Квалификация:** филолог | Первая  Категория  17.02.2022  11л 7м 16дн | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022  АНО ДПО  «Учебный центр «Педагогический Альянс»:  «Оказание первой помощи в образовательной  организации»,  Документ о квалификации  XXIII040418  от 07/04/2023 |
| 37 | ТУРОВЦЕВА  Ольга  Дмитриевна | «Общеобразовательный» | Русский язык  Литература  Русский язык и культура речи | Высшее  СПбГУ | **Специальность:**  филология  **Квалификация:**  филолог – русист, преподаватель русского языка и литературы | Высшая  Категория  27.04.2023  25л 8м 13дн | ЧОУ ВО  «Санкт-  Петербургский  институт искусств и реставрации»:  «Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС нового поколения»,  21.02.2022 |
| 38 | ШМЕЛЕВА Алла Борисовна | «Фортепиано – дополнительный инструмент» | Фортепиано - дополнительный инструмент | Высшее ЛОЛГК Ассистентура стажировка | **Специальность:**  **фортепиано Квалификация:**  преподаватель, солист камерного  ансамбля, концертмейстер | Первая  Категория  25.11.2021  10л | АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании»: «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности преподавателя в условиях реализации ФГОС»,  10.06.2020г. |
| 39 | ЯКУПОВА  Наталья  Рамильевна | «Сольное и  хоровое  народное пение» | Актёрское  мастерство | Высшее  ЛГИТМиК | **Специальность:**  актерское искусство  **Квалификация:** актер драматического театра и кино | Первая  Категория  19.03.2020  4г | ЧПОУ «ЦПДО ЛАНЬ»: «Профессиональное обучение работников СПО, не имеющих педагогического образования», 15.09.2021 |