

**V Межрегиональный конкурс
по музыкально-теоретическим дисциплинам
"Я - теоретик"
Номинация "Сольфеджио"**

№ п/п	Кодовое слово участника	I тур	Диктант	Задания по муз. грамоте	Чтение с листа	Инт.-акк. цепочка	Гарм. послед-ть	Сумма баллов	Средний балл	Место
1	Ария	9,14	10	7,4	10	8,5	10	55,04	9,17	I
2	Токката	9,14	9,5	8	9	8,5	10	54,14	9,02	I
3	Децима	9,36	9,5	6,75	9	9	9	52,61	8,77	II
4	Полифония	8,93	10	5,6	10	9	9	52,53	8,76	II
5	Концерт	7,86	7	7,5	10	10	10	52,36	8,73	II
6	Септима	8,93	9	7,3	10	9	8	52,23	8,71	II
7	Уртекст	9,86	10	4,75	9	8,5	10	52,11	8,69	II
8	Альтерация	9,64	10	6,65	9,5	8	8	51,79	8,63	III
9	Интермедия	9,14	9,5	5,95	10	8	9	51,59	8,60	III
10	Пентатоника	9,36	10	5,9	9	8	9	51,26	8,54	III
11	Рапсодия	7,29	10	6,5	10	8,5	8,5	50,79	8,47	Грамота за лучшее выполнение задания "Диктант"
12	Оперетта	9,5	9,5	7,3	6	9	9	50,30	8,38	
13	Аккорд	9,43	6	9,1	7,5	9	9	50,03	8,34	
14	Лад	8,57	10	5,45	10	9	7	50,02	8,34	Грамота за лучшее выполнение задания "Чтение с листа"
15	Канон	8,79	9	6,4	9	7,5	9	49,69	8,28	
16	Аккомпанемент	9,43	8	8,45	8,5	7	8	49,38	8,23	
17	Реприза	7,93	8	6,9	9,5	9	7,5	48,83	8,14	
18	Обертон	7,5	9,5	7,8	7,5	8	8	48,30	8,05	
19	Октава	6,43	9,5	6,95	8	7	10	47,88	7,98	Грамота за лучшее выполнение задания "Гармоническая последовательность"
20	Тоника	8,86	8,5	7,1	7,5	7,5	8	47,46	7,91	
21	Контрапункт	8,71	10	5,5	7	9	7	47,21	7,87	Грамота за лучшее выполнение задания "Диктант"
22	Квартет	7,79	7,5	7,25	7,5	9,5	7	46,54	7,76	
23	Каденция	9,43	5	8,2	7	8	8	45,63	7,61	
24	Вольта	9	10	4,3	6	9	7	45,30	7,55	Грамота за лучшее выполнение задания "Диктант"
25	Тональность	8,71	8	8,6	7,5	6	6	44,81	7,47	
26	Партитура	7,93	9	7,65	6,5	6,5	6,5	44,08	7,35	
27	Оратория	9,57	5	3,75	9	9,5	6,5	43,32	7,22	
28	Симфония	9,21	7	6,8	8	7	5	43,01	7,17	
29	Гармония	8,43	9	3,5	8	7	7	42,93	7,16	
30	Оркестр	8,86	7	5,8	8	7	5	41,66	6,94	
31	Консонанс	8,14	7	3,8	8	7	7	40,94	6,82	
32	Опера	7,86	4	5,65	7	7,5	6	38,01	6,34	
33	Романс	7,79	3	7,4	4	7,5	7	36,69	6,12	
34	Медианта	8,07	7	2	7	7	5	36,07	6,01	
35	Балет	7,93	6	1,55	8	6,5	6	35,98	6,00	
36	Рондо	8,29	2	3,85	7	6	8	35,14	5,86	
37	Гамма	8,36	5	4,2	6	8	3	34,56	5,76	
38	Клавир	5,36	4	5,25	6	6	7	33,61	5,60	
39	Инвенция	7,86	4	5,05	4	7	5,5	33,41	5,57	
40	Модуляция	7,36	4	3,7	6	6	6	33,06	5,51	
41	Интервал	7,14	2	3,35	7	7	6	32,49	5,42	
42	Кода	9	4	3,25	5	6	4	31,25	5,21	
43	Доминанта	8,5	2	3,3	6	6	5	30,80	5,13	
44	Мелодия	6,86	8,5	0,95	6	5	2	29,31	4,89	
45	Диез	6,14	3	2,5	4	4	8	27,64	4,61	
46	Динамика	8,36	2	2,35	4	5,5	3	25,21	4,20	
47	Синкопа	7,29	0	2,5	6	2	5	22,79	3,80	
48	Бемоль	6,5	1	1,7	3	6	4	22,20	3,70	
49	Увертюра	8,79	неявка							
50	Либретто	8,57	неявка							
51	Лейтмотив	8,43	неявка							
52	Кантата	7,93	неявка							
53	Ансамбль	7,57	неявка							