

V Межрегиональный конкурс  
по музыкально-теоретическим дисциплинам  
«Я — теоретик»

**Расписание II тура**

5 апреля 2026 года  
Музыкальное училище имени М. П. Мусоргского  
(ул. Моховая, д. 36)

В соответствии с пунктом 3.2 Положения о конкурсе присутствие преподавателей, родителей (законных представителей) и посторонних лиц на Конкурсе не допускается.

**Номинация «Сольфеджио»**

<b>Группа 1</b> <b>10:00, класс 51 (письменно)</b> <b>11:15–12:00, классы 45, 46 (устно)<sup>1</sup></b>  Балет Бемоль Вольта Гамма Гармония Децима Диез Динамика Доминанта	<b>Группа 2</b> <b>10:45, класс 52 (письменно)</b> <b>12:00–12:45, классы 45, 46 (устно)</b>  Кода Консонанс Оперетта Оратория Оркестр Романс Рондо Тональность Уртекст
<b>Группа 3</b> <b>11:30, класс 51 (письменно)</b> <b>12:45–13:30, классы 45, 46 (устно)</b>  Кантата Октава Партитура Пентатоника Полифония Септима Тоника Увертюра	<b>Группа 4</b> <b>12:15, класс 52 (письменно)</b> <b>13:30–14:15, классы 45, 46 (устно)</b>  Инвенция Интервал Контрапункт Концерт Лад Лейтмотив Либретто Медианта Мелодия Модуляция

---

<sup>1</sup> Очередность выступлений конкурсантов внутри группы определяется жеребьевкой.

<p><b>Группа 5</b>  <b>13:00, класс 51 (письменно)</b>  <b>14:15–15:00, классы 45, 46 (устно)</b></p> <p>Аккомпанемент  Аккорд  Альтерация  Ария  Интермедия  Каденция  Канон</p>	<p><b>Группа 6</b>  <b>13:45, класс 52 (письменно)</b>  <b>15:00–15:45, классы 45, 46 (устно)</b></p> <p>Ансамбль  Квартет  Клавир  Обертон  Опера  Рапсодия  Реприза  Симфония  Синкопа  Токката</p>
---	---

**Номинация «Музыкальная литература»**

<p><b>Группа А</b>  <b>10:30–12:00, класс 54</b></p> <p>Импровизация  Инвенция  Интервал  Концерт  Прима</p>	<p><b>Группа Б</b>  <b>12:00–13:30, класс 54</b></p> <p>Имитация  Квартет  Обертон  Опера  Рапсодия  Реприза  Симфония</p>
--	--